



REGLEMENT

CONDITIONS D'ADMISSIBILITE

Pourront concourir les scénarios qui répondront aux critères suivants :

Format : **Long métrage** (durée minimum 70 minutes)

Genre : Peuvent concourir les scénarios appartenant aux genres suivants : **Fantastique, Horreur, SF, Thriller, Film noir, Action, Aventure.**

Langue : **Française.**

Au stade de l'écriture (ne peuvent concourir des scénarios déjà tournés).

Les Organisateurs se réservent le droit d'écarter ou de rejeter du concours tout projet portant atteinte aux droits des tiers.

Participants

La candidature devra être présentée par le ou les auteurs du projet.

Un même auteur ne peut présenter qu'un seul projet.

En participant le candidat s'engage expressément à ne pas léser un auteur tiers.

Dossier de candidature

Le dossier de présélection (pitch, synopsis, séquences dialoguées)

Le formulaire d'inscription dûment rempli.

Le dossier doit être adressé au Comité de sélection à : **grandprixclimax@gmail.com**

SELECTION

Sélection

Les dossiers de présélection seront lus par un comité de sélection, constitué de scénaristes professionnels, qui sélectionnera 20 projets.

Les auteurs des 20 projets s'engagent à remettre une version dialoguée de leur scénario au 1^{er} Octobre 2017.

Les scénarios complets des 20 projets sélectionnés seront lus par le Comité de lecture.

5 scénarios finalistes seront remis au jury.

Les décisions du comité de sélection ne seront ni motivées, ni susceptibles de recours.

Jury

Le jury qui désignera le scénario gagnant parmi les finalistes sera composé de professionnels ayant démontré dans leur carrière, leur intérêt pour le film de genre.

Les décisions du Jury ne seront ni motivées, ni susceptibles de recours.

LES FINALISTES

Les 5 finalistes recevront un accompagnement professionnel dans l'élaboration du pitch vidéo de leur projet.

Cette vidéo de 3-5 minutes qui sera diffusée lors de la cérémonie du Grand Prix, permettra de donner de la visibilité à l'ensemble des finalistes.

LE PRIX

Le gagnant se verra remettre le Grand Prix Climax lors de la soirée de remise, qui aura lieu en Décembre dans un grand cinéma parisien partenaire.

LES RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Les finalistes, ainsi que les 20 scénaristes short-listés, seront retenus pour les rencontres professionnelles organisées avant la cérémonie. Des producteurs, distributeurs et réalisateurs viendront à leur rencontre pour découvrir leurs projets.